



CONSIGLIO REGIONALE DEL VENETO

XI LEGISLATURA

125ª Seduta pubblica – Martedì 20 febbraio 2024

Deliberazione n. 16

OGGETTO: RISOLUZIONE PRESENTATA DAI CONSIGLIERI BET, FINCO, PAN, MAINO E ZECCHINATO RELATIVA A “SOSTEGNO ALLA CITTÀ DI TREVISO COME CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA 2026”.
(Risoluzione n. 113)

IL CONSIGLIO REGIONALE DEL VENETO

PREMESSO CHE:

- l’iniziativa Capitale italiana della cultura è stata istituita nel 2014, con il decreto-legge 31 maggio 2014, n. 83, convertito con modificazioni dalla legge 29 luglio 2014, n. 106, dietro proposta del Ministro dei beni e delle attività culturali e del turismo;
- obiettivo del concorso è quello di promuovere progetti e attività di valorizzazione del patrimonio culturale italiano, sia materiale che immateriale, attraverso una forma di confronto e di competizione tra le diverse realtà territoriali, incentivando così la crescita del turismo e dei relativi investimenti;
- la città vincitrice, grazie anche al contributo di un milione di euro messo in palio, potrà mettere in mostra, per il periodo di un anno, i propri caratteri originali e i fattori che ne determinano lo sviluppo culturale, inteso come motore di crescita dell’intera comunità;

CONSIDERATO CHE:

- il 28 settembre 2023, la Città di Treviso ha presentato ufficialmente il proprio dossier di candidatura per il conferimento del titolo di Capitale italiana della cultura 2026;
- il 13 dicembre 2023, Treviso è stata inserita dal Ministero della cultura nella lista delle 10 finaliste per il titolo di Capitale italiana della cultura 2026;
- per supportare la propria candidatura la città di Treviso ha attivato un sito web, in cui si legge che *“la candidatura rappresenta la volontà di una comunità di compiere un processo di ripensamento che, partendo dalla propria identità storica e culturale e dai forti valori, si proietta in modo aperto alle sfide del futuro”*;
- Treviso, come si legge nel documento di candidatura, *si fonda su un’attenzione ai molteplici “sensi della cultura”: il senso come significato, il senso come direzione, il senso come percezione*. Fra le linee guida del dossier, vi è il legame fra tali “sensi” e i progetti di ricerca, produzione, promozione e fruizione culturale imperniati su una

visione integrata e vivente del patrimonio, storico-artistico, ambientale, immateriale e umano;

- il programma della città di Treviso è articolato in 35 progetti speciali che si aggiungono all'offerta culturale stabile, con oltre 300 eventi, e la cui ideazione non è indifferente al raggiungimento dell'agenda ONU 2030;
- la proposta di Treviso è ulteriormente articolata in cinque sezioni: Treviso città aperta, Treviso città di tutti, Treviso città futura, Convivium, Treviso città gioiosa e operosa;
- fra le istituzioni del Comitato Promotore, figurano Città di Treviso, Regione del Veneto, Provincia di Treviso, Camera di Commercio di Treviso Belluno Dolomiti, Diocesi di Treviso, Università Ca' Foscari di Venezia, Università degli Studi di Padova, i comuni de La Grande Treviso Next Generation City dell'Intesa Programmatica d'Area;

RITENUTO CHE:

- il 5 marzo 2024 si terrà l'audizione pubblica di Treviso davanti ad una giuria, composta da sette esperti indipendenti, che raccomanderà al Ministro della cultura il nome del Comune, della Città metropolitana o dell'Unione di Comuni ritenuto più idoneo, dandone opportuna motivazione;
- il 29 marzo 2024 avverrà la proclamazione del vincitore con relativa assegnazione del titolo mediante delibera del Consiglio dei ministri, su proposta del Ministro della cultura;

RITENUTO ANCHE CHE:

- fino ad oggi nessuna città veneta è mai stata dichiarata Capitale italiana della cultura;
- il successo della candidatura, oltre alle qualità della città di Treviso, può trovarsi anche nella rete di sostegni espressa dal territorio, nelle sue realtà istituzionali, associazioni di categoria e associazioni di volontariato;
- il Veneto, quando ha saputo lavorare di squadra, ha ottenuto, anche nel recente passato, risultati eccezionali di cui ha beneficiato tutta la comunità regionale;
- la vittoria della città di Treviso, unica finalista veneta, avrà ottime ripercussioni sulla crescita socioeconomica di tutto il territorio regionale;

CONFERMA

il pieno sostegno e supporto alla città di Treviso quale finalista nel concorso Capitale italiana della cultura 2026, promosso dal Ministero della cultura;

INVITA

i parlamentari e gli europarlamentari veneti ad esprimere analogo sostegno;

INVIA

a tutti i consigli comunali sul territorio regionale la presente risoluzione affinché adottino simili atti di supporto alla candidatura.

Assegnati n. 51
Presenti-votanti n. 42
Voti favorevoli n. 42

IL CONSIGLIERE-SEGRETARIO
f.to Erika Baldin

IL PRESIDENTE
f.to Roberto Ciambetti