PaRcoscenico

Festival di Teatro nelle Terre dei Tiepolo III Edizione





















18 GIUGNO ore 21.00 MARTELLAGO	Auditorium S. Salvatore Piazza Vittoria 11 M° MAURO MARTELLO, TRIO AERE, PATRIZIA MARCATO SUL PUNTO DI ESSERE ALTROVE
21 GIUGNO ore 21.00 MARTELLAGO	Piazza Bertati I MUFFINS BROADWAY EXPRESS
29 GIUGNO ore 21.00 SPINEA	Parco Pubblico di Villa Simion, via Roma 265 GIORGIO COLANGELI, MARIANGELA GALATEA VAGLIO FLUSSI DANTESCHI BONIFACIO VIII - IL PAPA CHE INVENTO IL GIUBILEO
16 LUGLIO ore 21.00 S. MARIA DI SALA	Teatro Pertini di Villa Farsetti COMPAGNIA NANDO&MAILA SCONCERTO D'AMORE
22 LUGLIO ore 21.00 MARTELLAGO	Arena di Olmo MAX PISU AFFETTI INSTABILI
24 LUGLIO ore 21.00 S. MARIA DI SALA	Teatro Pertini di Villa Farsetti GIOIA SALVATORI CUORO inciampi per sentimenti altissimi
25 LUGLIO ore 21.00 SPINEA	Parco Pubblico di Villa Simion, via Roma 265 DADDE VISCONTI CHE SCOTCHatura!
30 LUGLIO ore 21.00 MARTELLAGO	Arena di Olmo BUBBLE ON CIRCUS L'UOMO NELLA BOLLA
6 AGOSTO ore 21.15 NOALE	Rocca dei Tempesta LA PICCIONAIA BAMBINA E PITTORE
27 AGOSTO ore 21.00 MARTELLAGO	Arena di Olmo PATRIZIA MARCATO IL VILLAGGIO DEGLI IDIOTI
30 AGOSTO ore 21.15 NOALE	Rocca dei Tempesta TEATRO DELLE ARANCE BETONEGHE D.O.C. (de origine casaina)

Con piacere abbiamo accolto la proposta di collaborare al Festival Terre dei Tiepolo. Con il tema Incontri, scelto all'unanimità tra comuni partner, vogliamo promuovere spettacoli speciali rivolti al territorio. Ogni proposta ha l'obiettivo di sorprendere, incuriosire, spaesare, inquietare, evocare emozioni: perché "incontro" è una parola che racchiude in sé tutte queste sensazioni. Un progetto che mira a fare dell'esperienza artistica teatrale uno strumento educativo, in grado di alimentare sogni, sviluppare nuove prospettive, ma soprattutto creare momenti estivi di condivisione, di qualità.

Claudio Manente Assessore alla Cultura della Città di Noale

Gli incontri segnano le nostre vite in modo profondo. Ci sono incontri che ci sfiorano appena e altri che ci scuotono fino in fondo. Incontrare qualcuno significa entrare in relazione, aprirsi a nuove possibilità, mettersi in gioco. Alcuni incontri sono casuali, altri cercati con determinazione. Anche gli incontri con noi stessi, nei momenti di solitudine o riflessione, sono importanti: ci aiutano a capire chi siamo davvero. In ogni incontro c'è una possibilità di crescita. La vita, in fondo, è una lunga serie di incontri: sta a noi riconoscerne il valore e custodirne il significato.

Aurora Marchioro Assessore alla Cultura del Comune di Santa Maria di Sala

Il PaRcoscenico Festival estivo di teatro nelle Terre dei Tiepolo torna per la terza edizione con il tema "Incontri". A Martellago, si svolgeranno cinque eventi tra musica, teatro, comicità e appuntamenti per famiglie, di cui tre gratuiti. L'intera rassegna PaRcoscenico ambisce a diffondere il valore intrinseco della Cultura, riconoscendone la sua potente funzione pedagogica e il ruolo cruciale nel disegnare spazi urbani di qualità, attraverso una sinergia intercomunale che ne moltiplica le opportunità.

Monica Cornello Vicesindaco del Comune di Martellago

PaRcoscenico, nato nel 2023 a Spinea e registrato presso il Ministero del Made in Italy, arriva alla terza edizione. Il festival si svolge in parchi, ville, castelli e piazze del Miranese, unendo i Comuni attraverso la bellezza dei luoghi e lo spettacolo dal vivo. Quest'anno il tema è Incontri, ispirato dal regista libanese Wajdi Mouawad: "incontro è un po' come la parola curiosità. Come la parola straniero. Come la parola altro. Come la parola inquietante. Come la parola diverso. La parola incontro racchiude in sé tutte queste parole, perché l'incontro richiede un dèpassement, un oltrepassamento". Buona estate di incontri grazie alla magia del teatro!

Loredana Mainardi Assessora alla Cultura del Comune di Spinea

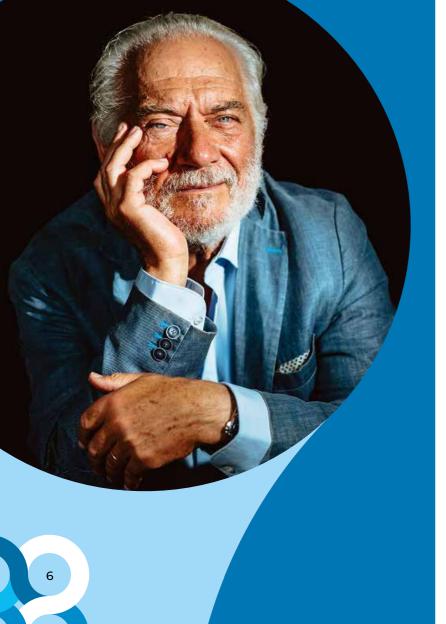


21 GIUGNO - MARTELLAGO ore 21.00
Piazza Bertati

BROADWAY EXPRESS

con Giulia Mattarucco, Stefano Colli, Riccardo Sarti, Maddalena Luppi produzione Fondazione AIDA ets

Siete pronti a scatenarvi sulle note di *Grease, Chicago* e *Mamma Mia*? Ad emozionarvi rivivendo le tormentate storie d'amore di *Romeo e Giulietta* e de *I Promessi Sposi*? Uno spettacolo che vi trasporterà nell'incanto di Broadway, facendovi rivivere le emozioni delle vostre canzoni preferite e scoprire nuovi classici. *Broadway Express* è un'esperienza che fa sognare ad occhi aperti e cantare a squarciagola: un must per tutti gli amanti delle commedie musicali e per chiunque voglia immergersi nell'arte e nella magia del teatro. Salite sul Broadway Express per un indimenticabile viaggio di sola andata verso il mondo del musical!



29 GIUGNO - SPINEA ore 21.00 Parco Pubblico di Villa Simion, via Roma 265

GIORGIO COLANGELI

FLUSSI DANTESCHI

dalla *Divina Commedia* di **Dante Alighieri** da un'idea di **Giulio Costa,** con **Giorgio Colangeli** produzione **Ferrara Off**

Giorgio Colangeli da diversi anni è noto per la sua eroica performance dell'intera Divina Commedia a memoria, che propone in veste di pompiere (Inferno), operatore della protezione civile (Purgatorio) e infermiere (Paradiso). In *Flussi Danteschi* Colangeli vestirà i panni del fontaniere-idraulico per accompagnare il pubblico in un viaggio attraverso i corsi d'acqua che vengono descritti dal sommo poeta. Un cammino tra correnti e versi - dal sistema idraulico dell'Inferno ai due fiumi del Purgatorio, fino al fiume di luce del Paradiso - dove l'acqua diventa simbolo, presenza, confine e rivelazione. Con la sua inconfondibile intensità, Colangeli commenterà e decanterà diversi canti, opportunamente scelti dall'interprete, con i quali Dante ci guida lungo i torrenti della conoscenza e della trasformazione.

a seguire

GIORGIO COLANGELI E
MARIANGELA GALATEA VAGLIO
BONIFACIO VIII - IL PAPA
CHE INVENTÒ IL GIUBILEO

testo di **Mariangela Galatea Vaglio** ispirato alle *Interviste impossibili* di **Umberto Eco** produzione **PaRcoscenico - Comune di Spinea**

Un mostro che non esitò a eliminare il suo predecessore? Uno spregiudicato arrivista che voleva il potere assoluto? Un uomo accecato dall'orgoglio e dal potere? Bonifacio VIII, il papa che nel 1300 proclamò il primo Giubileo, è uno dei personaggi più controversi della storia della Chiesa. In questa intervista impossibile, sulla scia di quelle classiche di Umberto Eco, Giorgio Colangeli e Mariangela Galatea Vaglio, autrice di racconti e saggi storici, tratteggiano un ritratto del pontefice più discusso della Chiesa, facendo emergere anche il suo lato umano e il suo punto di vista.



16 LUGLIO - SANTA MARIA DI SALA ore 21.00

Teatro Pertini di Villa Farsetti

COMPAGNIA NANDO&MAILA SCONCERTO D'AMORE

di e con **Ferdinando D'Andria** e **Maila Sparapani** produzione **Compagnia Nando** e **Maila ETS**

Sconcerto d'amore porta in scena acrobazie aeree, giocolerie musicali e prodezze sonore per raccontare una storia d'amore travagliata, nella quale ognuno di noi può riconoscersi. Una coppia di artisti, musicista eclettico lui e attrice-acrobata lei, sono eternamente in disaccordo sul palcoscenico come nella vita: come fare per spezzare la monotonia di coppia quando il pentagramma, seppur ricco di variazioni sul tema, si riduce sempre alla stessa solfa? Un concerto-commedia all'italiana, dove si passa dal rock al pop toccando arie d'opera e musica classica, che condurrà il pubblico in un crescendo di emozioni, fino alla risoluzione di ogni dissonanza in piacevole armonia.



22 LUGLIO - MARTELLAGO ore 21.00 Arena di Olmo

MAX PISU

AFFETTI INSTABILI

di e con **Max Pisu**

Gli affetti stabili sono dei rapporti affettivi consolidati con le persone che più ci sono vicino. La vita però ci insegna che dietro l'angolo c'è sempre qualcuno o qualcosa che potrebbe minare questa stabilità: un amante? Un amico non troppo amico? Un congiunto non troppo congiunto? Uno spettacolo per riflettere su quanto sia prezioso e allo stesso tempo difficile mantenere dei rapporti veri, su quanto possano essere fragili gli affetti che consideriamo "stabili" e su quanto tutto questo faccia parte di "tempi instabili", dove il mondo è un cantiere a cielo aperto in cui tutto cambia velocemente. Max Pisu guiderà il pubblico nell'osservare con ironia questa trasformazione, portandolo a immaginare quello che verrà.



24 LUGLIO - SANTA MARIA DI SALA ore 21.00

Teatro Pertini di Villa Farsetti

CUORO
Inciampi per
sentimenti altissimi

di e con **Gioia Salvatori** produzione esecutiva **Cranpi**

Cuoro ragiona intorno ai meccanismi del sentimento d'amore e ai suoi disastri: miti antichi, disagi contemporanei, liriche accorate e somatizzazioni sempre più complesse, provando a rispondere alla domanda "Che cos'è l'amore?". Sdraiata su un divano, al centro di un giardino immaginario, la protagonista passa in rassegna se stessa e i propri rovelli interiori, indaga i desideri, attraversa i discorsi sul sentimentalismo e il pop che di essi si pasce abbondantemente, esplora canzonette, lamentazioni e modelli femminili disgraziatissimi, compone, fa e disfa le sue considerazioni e per ogni conclusione che trova, prova una nuova fuga.



25 LUGLIO - SPINEA ore 21.00 Parco Pubblico di Villa Simion, via Roma 265

DADDE VISCONTI
CHE SCOTCHatura!

di e con **Dadde Visconti**

Boris Pantapoulin, burattinaio d'antica tradizione burattinesca, si prepara alla sua esibizione. Arriva in piazza, sistema la valigia ma... Oggi tutto va storto! Il nostro Boris, involontario clown, dovrà combattere contro la baracca che non vuole farsi montare e contro gli oggetti che sembrano vivere di vita propria, ribellandosi al suo volere.

Ma ecco che in aiuto arriva il suo fidato scotch: riuscirà a risolvere tutti questi imprevisti? *Che SCOTCHatura!* è uno spettacolo nello spettacolo: tra clowneria e burattini, nasi rossi e vestiti gialli, ecco che la poesia del teatro trasformerà la performance in un racconto di vita.



30 LUGLIO - MARTELLAGO ore 21.00
Arena di Olmo

BUBBLE ON CIRCUS L'UOMO NELLA BOLLA

di e con **Mariano Guz** produzione **Bubble On Circus**

Uno spettacolo unico che combina la magia delle bolle di sapone con l'arte del clown, creando un viaggio poetico che incanterà spettatori di tutte le età. Attraverso un susseguirsi di scene piene di fantasia e umorismo, L'uomo nella bolla trasporterà bambini e adulti in un mondo di bolle giganti, riflessi e colori, dove tutto è possibile. Una performance che dialoga costantemente con il pubblico, rendendo ogni esperienza irripetibile e piena di meraviglia e risate, alla scoperta di un incantevole universo dove poesia visiva e divertimento si fondono in perfetta armonia.



6 AGOSTO - NOALE ore 21.15 Rocca dei Tempesta

BAMBINA E PITTORE

di e con **Gianni Franceschini** produzione **La Piccionaia Centro di Produzione Teatrale**

I pensieri di una bambina invisibile si manifestano ad un vecchio pittore e i colori cominciano a muoversi, riempiendo lo spazio di macchie, segni, figure. Sono gli affetti più cari, la natura e le sue forme, i desideri, le paure e le gioie, la tristezza e la felicità, il cattivo e il buono. I pensieri spontanei dell'infanzia e le esperienze della vecchiaia si uniscono con l'arte pittorica, i pennelli e la materia, trasformando la confusione in armonia. Uno spettacolo che racconta un'esperienza in grado di aprire una via ad un momento condiviso, come scarabocchiare insieme un foglio e renderlo un segno che comunica al mondo.



30 AGOSTO - NOALE ore 21.15
Rocca dei Tempesta

BETONEGHE D.O.C. (de origine casaina)

con Giovanna Digito, Stefania Florian, Claudia Digito con l'accompagnamento musicale di Cristian Ricci e l'orchestrina del Teatro delle Arance regia di Giovanna Digito produzione Teatro Delle Arance

Le Betoneghe Silvana, Renata e Franca sono pronte a conquistare gli spettatori con le loro "ciacoe" all'insegna della comicità veneta. Non è mica colpa loro se vengono a sapere degli affari degli altri: dopotutto sono tre donne riservate e ci provano a non spettegolare... Ma essere così chiacchierone è nella loro natura! In Betoneghe D.O.C. (de origine caseina) portano in scena i loro celebri "siparietti" e le ambientazioni che le hanno rese note al pubblico. Ad accompagnarle musicalmente saranno in scena Cristian Ricci e l'orchestrina del Teatro delle Arance, con nuove canzoni scritte appositamente per lo spettacolo da Augusto Prosdocimo e Giovanni Buoro.

MARTELLAGO

Per *Sul punto di essere altrove, Broadway express, Il villaggio degli idioti* ingresso gratuito
Per *Affetti instabili* biglietto intero € 20 ridotto € 15 (per under 30 e over 65)
Per *L'uomo nella bolla* biglietto € 5

In caso di maltempo lo spettacolo *Broadway Express* si terrà presso l'Auditorium San Salvatore, gli spettacoli *Affetti instabili* e *L'uomo nella bolla* si terranno presso l'Auditorium di Olmo. Per informazioni: tel. 0415404375 - pi@comune.martellago.ve.it

NOALE

Per *Bambina e pittore* biglietto € 5 Per *Betoneghe D.O.C.* biglietto intero € 20 ridotto € 15 (per under 30 e over 65) In caso di maltempo lo spettacolo *Bambina e pittore* si sposta in Sala S. Giorgio e lo spettacolo *Betoneghe D.O.C.* si recupera il giorno successivo. Per informazioni: tel. 0415897275 - noale@comune.noale.ve.it

SANTA MARIA DI SALA

Per *Cuoro* biglietto € 15

Per *Sconcerto d'amore* biglietto € 5

Per informazioni:

tel. 041487550 - cultura@comune-santamariadisala.it

SPINEA

Per *Flussi danteschi - Bonifacio VIII* biglietto € 15 Per *Che SCOTCHatura!* biglietto € 5 In caso di maltempo luogo da definire. Per informazioni: tel. 0415071369 - info@biblioteca-spinea.it

Vendita biglietti:

il giorno di spettacolo a partire da un'ora prima dell'inizio e online su arteven.it, vivaticket.com e relativi punti vendita.

Il programma potrebbe subire variazioni.

MARTELLAGO



Arena di Olmo



Piazza Bertati

NOALE



Rocca dei Tempesta

SANTA MARIA DI SALA



Teatro Pertini

SPINEA



Parco Pubblico di Villa Simion

Incontro è un po' come la parola curiosità. Come la parola straniero. Come la parola altro. Come la parola inquietante, come la parola diverso. Sconvolgente.

La parola incontro racchiude in sé tutte queste parole, perché l'incontro richiede un superamento. L'incontro è scomodo, perché si incontra solo ciò che ci è estraneo.

Sconosciuto.

Incontro non è ritrovarsi: ci si ritrova solo con ciò che si è già conosciuto.

Wajdi Mouawad regista teatrale Incontro è aprirsi al nuovo, all'inusitato.





www.arteven.it www.comune.martellago.ve.it www.comune.noale.ve.it www.comune-santamariadisala.it www.comune.spinea.ve.it

SCANSIONA IL QR CODE E RIMANI AGGIORNATO