PATROCINIO:

Comune di Saonara

Comune di Vigonovo

ORGANIZZAZIONE:

PRO LOCO SAONARA

DIREZIONE ARTISTICA:

Associazione Culturale Trent Amici dell Arte

Villatora Padova

...NE VEDREMO DELLE BELLE!

22^ RASSEGNA DI TEATRO A TOMBELLE

Centro Parrocchiale Madre Teresa di Calcutta

SABATO 10 FEBBRAIO

GRUPPO TEATRALE CAORLOTTO di Caorle VE

OMICIDIO CON CONTAGIOSSE

Commedia brillante in dialetto

di Valerio di Piramo

Regia di Narciso Gusso

SABATO 17 FEBBRAIO

Compagnia **PICCOLO BORGO ANTICO** di Vedelago TV

PIAZZA GRANDE

Commedia brillante in dialetto

di Lorenzo Morao

Regia di Gianni Rossi

SABATO 24 FEBBRAIO

Compagnia **ENNEENNE TEATRO** di Loreggia PD

LE TRE MARIE

Commedia brillante in dialetto

di Valerio di Piramo

Regia di Roberta Chinellato

SABATO 2 MARZO

Compagnia **AMICI DEL TEATRO DI PIANIGA** di Pianiga VE

ALLA LARGA DAI GUAI

Commedia brillante in italiano

di Derek Benfield

Regia di Gianni Rossi

SABATO 9 MARZO

Compagnia **EL GAVETIN** di Negrar VR

EL CAVALIER DE LA TRISTA FIGURA

Commedia brillante tratta dal Don Chisciotte

di Franco Antolini

Regia di Sabrina Carletti

INIZIO SPETTACOLI: ORE 21

BIGLIETTERIA: APERTA ALLE ORE 19.30

BIGLIETTO: ADULTI € 8

BAMBINI fino 12 anni € 5

PRENOTAZIONI:

348 3240213 - 339 2455349

INFO:

329 2299637 - 328 9288075

www.prolocosaonara.it | www.trentamicidellarte.it

OMICIDIO COL CONTAGIOSSE *- in dialetto -*

La vicenda si svolge negli anni trenta del novecento. Sandra sopporta con infinita pazienza le continue scappatelle del marito Salvo. Ma un giorno, dopo la classica "goccia che fa traboccare il vaso", non sopportando più l'umiliazione per i continui tradimenti, decide di vendicarsi e si mette a indagare sull'infedeltà del marito. La matassa si dipanerà e la verità verrà a galla. Chi ne trarrà il maggior beneficio?

Commedia divertentissima e intrigante con spettacolari effetti sorpresa!

PIAZZA GRANDE *- in dialetto -*

La piazza del paese, luogo eletto d'incontro, per ritrovarsi la sera nei mesi estivi e raccontarsi storie di paese e di emigrazione, in un confronto tra un passato ancora radicato ed un presente che attira ed inquieta, con personaggi positivi e divertenti, sia i portatori del "nuovo" sia quelli destinati ai margini, accomunati in un finale gioioso per condividere quello che conta da sempre nella vita di ieri e di oggi.

Commedia brillante che fa rivivere la tradizione in maniera allegra e festosa!

LE TRE MARIE *- in dialetto -*

Nella Caorle degli anni cinquanta, tre sorelle zitelle, non più giovanissime, vivono nella monotonia delle quattro mura domestiche tra rimpianti e frustrazioni, quando l'arrivo improvviso e inaspettato di un evaso dal carcere, stravolge la loro vita. Inizia così una gara per accaparrarsi le grazie del malcapitato che si trasformerà in prigioniero delle voglie represse delle "Tre Marie".

Commedia comica e frizzante, che vi terrà incollati fino all'ultima battuta!

ALLA LARGA DAI GUAI *- in italiano -*

In un agriturismo di campagna viene nascosto il bottino di una rapina, i cui responsabili sono già stati catturati. Due lestofanti pensano di recuperarlo facendo evadere uno dei rapinatori, ma commettono un clamoroso errore di omonimia liberando il criminale sbagliato. Un vorticoso susseguirsi di movimentate situazioni porteranno ad un finale incredibilmente comico ed inaspettato.

Esilarante e dinamicissima commedia con una serie infinita di colpi di scena!

EL CAVALIER DE LA TRISTA FIGURA *- interattivo -*

Le fantasie del leggendario "Don Chisciotte de la Mancia" prendono vita in questo originale adattamento, alternando sul palcoscenico la narrazione allegra, spassosa, divertente delle gesta del protagonista e l'interpretazione del personaggio stesso che, esprimendosi in uno spagnolo maccheronico, è reso bizzarro, grottesco e di sicura efficacia comica.

Il pubblico è spettatore e protagonista della vicenda e viene più volte coinvolto, sino ad assumere ruolo di partecipazione attiva!