

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



INFORMAZIONI PERSONALI

Nome

TONIZZO MASSIMO

Indirizzo

Telefono

Fax

E-mail

Nazionalità

Data di nascita

ESPERIENZA LAVORATIVA

GIORNALISTA PUBBLICISTA

Ordine dei Giornalisti del Veneto – Tesserino

Delibera n.

• Date (da – a)

2009 – in corso

• Nome e indirizzo del datore di lavoro

LA NUOVA VENEZIA e IL MATTINO DI PADOVA – GRUPPO FINEGIL- ESPRESSO

• Tipo di azienda o settore

TESTATA GIORNALISTICA LOCALE

• Tipo di impiego

CRONACA LOCALE VENEZIA/MARGHERA/SPINEA – SPORT - CULTURA REGIONALE

RUBRICA SETTIMANALE "IN TAVOLA" SUI GIOCHI DI SOCIETA' PER L'INSERTO "WEEK END" (2012-2014)

• Principali mansioni e responsabilità

Novembre 2012 – in corso

CONSIGLIO REGIONALE DEL VENETO

UFFICIO STAMPA – ADDETTO RASSEGNA STAMPA GIORNALIERA

Contratto tramite TELPRESS

2009 - in corso

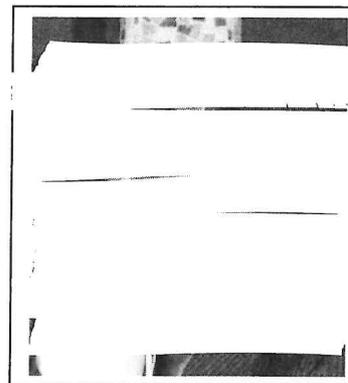
WWW.LAVOCETTA.IT

TESTATA DI CULTURA E CRONACA LOCALE

CAPOREDATTORE SETTORE TELEVISIONE E TEATRO

2010 – in corso

STORIA VENETA.



BIMESTRALE DI STORIA E CULTURA REGIONALE VENETA
BREVI SAGGI SULLA STORIA DELLA MOSTRA DEL CINEMA DI VENEZIA – RECENSIONI DI
VOLUMI SULLA STORIA VENETA

2016 – in corso

LIDO DI OGGI, LIDO DI ALLORA

RIVISTA SEMESTRALE DI STORIA E CULTURA DEL LIDO DI VENEZIA
DIRETTORE EDITORIALE

2003 – in corso

DITTA STUDIOGIOCHI S..A.S. DI DE TOFFOLI DARIO.

ADDETTO STAMPA PER MANIFESTAZIONI ED EVENTI CULTURALI A CARATTERE
LUDICO NAZIONALI: GIOCATORE DELL'ANNO 2008-09-10; PREMIO ARCHIMEDE PER
GIOCHI INEDITI 2005-07-09; ESTATE GIOCHI CASINO' DI VENEZIA 2003-04, ARCHIVIO
NAZIONALE DEI GIOCHI DI UDINE 2018.

RESPONSABILE LUDOTECA CASINO' VENEZIA 2004, LIDO VENEZIA 2005.

COLLABORAZIONE PER LA CREAZIONE DI GIOCHI ALLE RIVISTE FOCUS, GAZZETTINO
DI VENEZIA, FOCUS BRAIN TRAINER, SOLE 24 ORE, STAMPA DI TORINO, REAZIONE A
CATENA

2002

ISITITUTO TECNICO SUPERIORE "A.GRAMSCI" MESTRE (VE)

INSEGNANTE CORSO DI STORIA E TECNICA DELLA CINEMATOGRAFIA E DELLA
CATALOGAZIONE CINEMATOGRAFICA – FONDO SOCIALE EUROPEO

2001

REGIONE DEL VENETO

STAGE TRIMESTRALE PRESSO VENETO FILM COMMISSION

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
- Qualifica conseguita
- Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

1994 – 2000

UNIVERSITA' DEGLI STUDI CA' FOSCARI VENEZIA, CORSO DI LAUREA IN
CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI INDIRIZZO STORICO-ARTISTICO RAMO STORIA
DELL'ARTE MODERNA E CONTEMPORANEA.

CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI, STORIA DELL'ARTE

LAUREA IN CONSERVAZIONE DEI BENI CULTURALI CON TESI "LA COMMEDIA
CINEMATOGRAFICA ITALIANA A CARATTERE VENEZIANO" VALUTAZIONE 96/110

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della
carriera ma non necessariamente
riconosciute da certificati e diplomi
ufficiali.*

MADRELINGUA

ITALIANO

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE
RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

PATENTE O PATENTI

INGLESE

ECCELLENTE
SCOLASTICO
BUONO

FRANCESE

BUONO
SCOLASTICO
BUONO

CAPACITÀ DI RELAZIONARSI CON IL PUBBLICO E LE PERSONE SVILUPPATE IN 12 ANNI DI ATTIVITÀ COME ANIMATORE AI CAMPI SCUOLA NAZIONALI PER ALLENATORI SPORTIVI.

ESPERIENZE PASSATE DA OPERATORE RADIOFONICO PER LE CRONACHE SPORTIVE E I RADIOGIORNALI IN EMITTENTI PRIVATE LOCALI (RADIO CITTA' DI VENEZIA – RADIO SAN MARCO CENTRALE)

DA 15 ANNI RECITO E DIRIGO GLI SPETTACOLI DI UNA COMPAGNIA TEATRALE LOCALE A CARATTERE DIALETTALE

SERVIZIO CIVILE SVOLTO COME RESPONSABILE E CURATORE DELLA LUDOTECA PRESSO GLI AMBULATORI PEDIATRICI DELL'OSPEDALE "CIVILE" DI VENEZIA

PER 10 ANNI ISTRUTTORE FEDERALE DI PALLAVOLO – I LIVELLO NAZIONALE

CONOSCENZA BUONA DEI PRINCIPALI SISTEMI OPERATIVI COMPUTER (WINDOWS E MAC)
OTTIME CONOSCENZE DELLA RETE E DEI PROGRAMMI PRINCIPALI DI GESTIONE DATI
DAL 2003 AL 2009 GUIDA DI CINEMA ORIENTALE PER IL PORTALE WWW.SUPEREVA.IT

Non patentato

