INFORMAZIONI PERSONALI

Nome MAURO MARANTO

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) 2021 – 2023
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **BPA**
- Tipo di azienda o settore Consorzio Biblioteche Padovane Associate, Padova
- Tipo di impiego Docente, formatore e responsabile didattico
- Principali mansioni e responsabilità Formazione e aggiornamento digitale per Over 60

- Date (da – a) 2018 – 2023
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Ecipa Nordest**
- Tipo di azienda o settore Società di Formazione e Servizi delle CNA del Veneto, Friuli Venezia Giulia e Trentino Alto Adige
- Tipo di impiego Docente, formatore e responsabile didattico
- Principali mansioni e responsabilità Formazione e aggiornamento digitale per i pensionati di CNA

- Date (da – a) 1994-2020
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Fondazione Opera Immacolata Concezione ONLUS - Civitas Vitae**
- Tipo di azienda o settore Servizi per i longevi
- Tipo di impiego Psicologo
- Principali mansioni e responsabilità Attività ricreative con particolare attenzione a quelle multimediali, social ed informatiche; valutazione e misurazione delle attività socio-educative

- Date (da – a) 2016 – 2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università degli studi di Venezia - Ca' Foscari**
- Tipo di azienda o settore Dipartimento di Filosofia e Beni culturali
- Tipo di impiego Esperto multimediale Progetti Erasmus +
- Principali mansioni e responsabilità Gestione audio-video dei progetti: Key Project , Be the Change

- Date (da – a) 2014 – 2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Cooperativa Il Sestante Onlus**
- Tipo di azienda o settore Servizi innovativi e digitali alla persona
- Tipo di impiego Docente, formatore e responsabile didattico
- Principali mansioni e responsabilità diffusione delle tecnologie digitali per Over 65 nel Comune di Padova

- Date (da – a) Aprile 2013 – Luglio 2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Associazione casa Azzurra**
- Tipo di azienda o settore Servizi di sostegno, educazione e cura della persona
- Tipo di impiego Docente - diffusione delle tecnologie digitali per Over 65
- Principali mansioni e responsabilità Creazione di un percorso culturale utile a presentare le tecnologie digitali ed i relativi servizi

- Date (da – a) 2002-2003
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Triveneta TV7**
- Tipo di azienda o settore Emittente televisiva
- Tipo di impiego Giornalista
- Principali mansioni e responsabilità Giornalista sportivo e collaboratore in una trasmissione in diretta televisiva riguardante lo sport ed in particolare il calcio

- Date (da – a) 1990-2000
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Editrice stediv**
- Tipo di azienda o settore Tipografia e editrice
- Tipo di impiego Giornalista, assistente di redazione
- Principali mansioni e responsabilità Giornalista sportivo ed aiuto redattore del settimanale Padovasport e del bimestrale Tuttobiancoscudato, inviato nei campi di calcio e pallavolo, mi sono occupato di varie rubriche (interviste, servizi speciali, statistiche sportive).

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2002 – 2008

laurea triennale in "Tecnologo della comunicazione audiovisiva e multimediale"

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Qualifica conseguita

Università degli studi di Ferrara

Esperto in comunicazione multimediale tramite i new media

Tecnologo della comunicazione

1986 – 1993

laurea quinquennale in "Psicologia del lavoro e delle organizzazioni"

Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Qualifica conseguita

Università degli studi di Padova

Psicologia del lavoro e delle organizzazioni

Laureato in Psicologia

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

COMPETENZE LINGUISTICHE

	INGLESE	SPAGNOLO	PORTOGHESE
Capacità di lettura	BUONO	BUONO	BUONO
Capacità di scrittura	BUONO	ELEMENTARE	ELEMENTARE
Capacità di espressione orale	BUONO	ELEMENTARE	ELEMENTARE

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Sono esperto da 25 anni nelle attività di gruppo con gli anziani, nelle quali assumo sempre il ruolo di docente, moderatore ed intrattenitore. Ho acquisito competenze relazionali lavorando sempre in equipe; ho sempre praticato sport di squadra collaborando spesso alla programmazione di eventi sportivi

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ho sempre cercato di trovare soluzioni creative ed innovative per rendere più efficiente l'organizzazione del lavoro. La strategia che seguo è quella di analizzare il compito che devo svolgere (anche da un punto di vista teorico), creare uno schema logico e razionale dei passi che io ed il mio gruppo dobbiamo compiere ed infine analizzare ed interpretare i risultati raggiunti.

CAPACITÀ E COMPETENZE TECNICHE

Le mie competenze tecniche derivano dal mio titolo di studio in tecnologo della comunicazione multimediale, oltre che dall'interesse personale per le nuove tecnologie. Mi interesso di "new media" e della loro diffusione in ambito sociale. uso frequentemente computer e strumenti audio-video e sono in grado di creare prodotti audiovisivi

CAPACITÀ E COMPETENZE ARTISTICHE

Suono la chitarra e mi piace molto scrivere.

Ho scritto il libro **"Il calcio del campetto"**, che descrive, in tono umoristico, le imprese dei calciatori scarsi ma appassionati, di cui sono fiero appartenente. Il libro è stato illustrato dal mio amico e disegnatore Stefano Intini, pubblicato da Gallucci Editore, distribuito in migliaia di copie in tutta Italia e reperibile online:

<https://www.galluccieditore.com/scheda/?id=693>

ULTERIORI INFORMAZIONI

La mia concezione di lavoro è stata sempre mirata verso l'innovatività e la sperimentazione. Sin dall'inizio, quando iniziai a lavorare presso la Fondazione OIC Onlus, negli anni '90, pensai di approfondire un'idea di intrattenimento tesa a sfruttare le potenzialità della musica nei centri residenziali per anziani istituzionalizzati e scrissi, insieme al Prof. Giuseppe Porzionato (Università di Padova), un articolo che in quei tempi era precursore di un'ampia letteratura e venne pubblicato nei Giornali Italiani di Musicoterapia.

Successivamente l'incontro con altre due persone "importanti", Francesco Piva e Marco Granzarolo, pionieri della formazione informatica per over 65, al centro Unesco di Padova, mi indirizzò verso la mia idea di accompagnare i "longevi" attraverso il mondo digitale in continuo mutamento. Nel 2009 conseguii la mia seconda laurea: "Tecnologo della comunicazione audiovisiva e multimediale" all'Università di Ferrara, garantendo così anche conoscenze più tecniche, oltre a quelle (necessarie) psicologiche. La tesi di laurea, riguardante la creazione di un blog all'interno dell'Associazione Agorà (interna alla Fondazione OIC, ma rivolta a longevi che abitano nel territorio), fu una stimolante avventura proseguita sia all'interno del mio posto di lavoro, che successivamente all'esterno, in diverse occasioni (Associazione culturale "Casa Azzurra", Comune di Padova con la Cooperativa "Il Sestante", Università Ca' Foscari tramite Erasmus+, Ecipa per CNA Veneto), dal momento che si cominciava ad evidenziare l'atteggiamento favorevole all'utilizzo delle ormai imprescindibili "tecnologie dell'Informazione" da parte gli Over 65.

Organizzo quindi due cicli formativi per i pensionati di CNA (2018 e 2019), per poi continuare, nel marzo-aprile 2020, con l'organizzazione di un terzo corso, questa volta completamente con didattica a a distanza, utilizzando la videoconferenza e gli strumenti del cloud.

Sono consapevole che il futuro imporrà altre sfide e sto già lavorando per creare una didattica che aiuti i longevi a confrontarsi con i cambiamenti del prossimo decennio (esempio lampante le tecnologie IoT). Con questo spero di aver chiarito maggiormente le mie competenze, che vorrei arricchire con nuove esperienze ed in luoghi diversi, nella convinzione che possano contribuire a migliorar il benessere degli over 65, insieme alla loro consapevolezza della società e dei suoi cambiamenti.