SECONDA EDIZIONE

PROGRAMMA DEL FESTIVAL

fantavv 2018

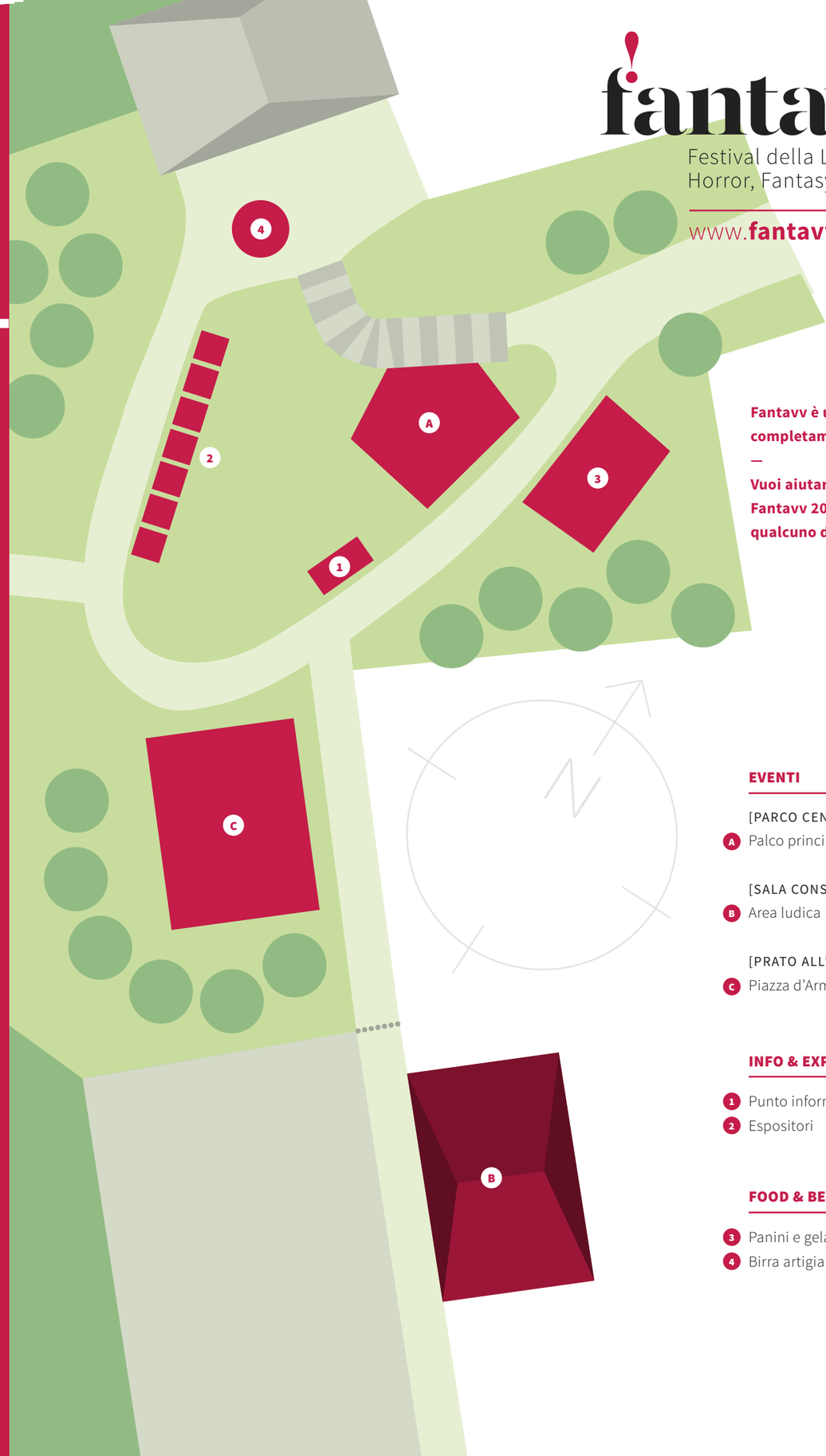
Festival della Letteratura
Horror, Fantasy e d'Avventura

CON LA COLLABORAZIONE

YAP EDIZIONI
ISOVAR s.r.l. isolamenti termoacustici
MAINENTI
ESSELECT impianti elettrici industriali e civili
VASSANELLI ARREDA
PARCO NATURA VIVA Nature, all ways.
Libreria Terra di Mezzo Books & Games
O, NICE!
THIRD EYE
associazione books & games
ASSOCIAZIONE MULTIVERSI
AIS Associazione Italiana Sclerosi
Ordine delle Lame Scaligere
ASSOCIAZIONE TURISTICA PRO LOCO - SONA
I NEGOZI ALL'OMBRA del campanile

www.**fantavv.it**

CON IL PATROCINIO DEL COMUNE DI SONA



fantavv

Festival della Letteratura
Horror, Fantasy e d'Avventura

www.**fantavv.it**

Fantavv è un festival completamente gratuito.

—

Vuoi aiutarci ad organizzare Fantavv 2019? Parla con qualcuno dello staff.

EVENTI

[PARCO CENTRALE]
A Palco principale

[SALA CONSILIARE]
B Area ludica

[PRATO ALL'INGRESSO]
C Piazza d'Armi

INFO & EXPO

1 Punto informazioni
2 Espositori

FOOD & BEER

3 Panini e gelati
4 Birra artigianale

Fantavv è un festival letterario dedicato all'horror, al fantasy e all'avventura, con un cuore di letteratura di genere, fatto di presentazioni di libri, incontri con autori, workshops, speeches e tavole rotonde, ma con una forte componente ludica, di spettacolo, di intrattenimento e di divertimento.

Scrittori, illustratori, sceneggiatori, registi e saggisti parleranno per tre intere giornate di libri fantasy, di racconti horror e di storie d'avventura mentre artigiani, artisti, gamers, rievocatori e cosplayers daranno vita alle loro parole.

fantavv

25 maggio

VENERDÌ

HORROR

16.00 A
Apertura ufficiale FantAvv 2018 — II edizione

—

17.00 A
Arthur Machen – Il grande dio Pan
presentazione con il curatore Matteo Olivetti

—

17.30 B
Il Segno degli Antichi
dimostrazione e prova del gioco

—

18.00 A
Horror e fantascienza
incontro con l'autore e sceneggiatore Antonio Serra

—

18.30 B
Not Alone
dimostrazione e prova del gioco

—

19.00 A
I generi horror: immaginario e immaginifico
DIBATTITO APERTO CON IL PUBBLICO
intervengono: Tiziano Baracchi, Matteo Olivetti Antonio Serra, Francesco Testi

—

21.00 A
Luigi Capuana – Un vampiro
letture teatrale

—

21.00 B
Eldritch Horror
dimostrazione e prova del gioco

26 maggio

SABATO

FANTASY

16.00 A
Fantavv Junior – edizione 2018
premiazione del concorso letterario per le scuole

—

16.30 B
Dice Forge
dimostrazione e prova del gioco

—

16.30 C
Le armi medievali
dimostrazione

—

17.00 A
J.R.R. Tolkien — Lettere (1914–1973)
Incontro con il traduttore Lorenzo Gammarelli

—

17.30 B
Il Signore degli Anelli
dimostrazione e prova del gioco

—

17.30 A
La vestizione del cavaliere
dimostrazione

—

18.00 A
Mille volti, un eroe
incontro con l'autore e saggista Jadel Andreetto

—

18.30 B
Outlive
dimostrazione e prova del gioco

—

18.30 C
Tirar fendenti
dimostrazione di scherma medievale

—

19.00 A
I generi fantastici: punti d'incontro tra Cantina e Puledro Impennato
Incontro con l'autore e saggista Guglielmo Pispisa

—

21.00 A
Fantasy, fantastico e fantascienza: the Star Wars saga
DIBATTITO APERTO CON IL PUBBLICO
intervengono: Jadel Andreetto, Lorenzo Gammarelli, Guglielmo Pispisa

—

21.00 B
Star Wars Rebellion
dimostrazione e prova del gioco

27 maggio

DOMENICA

AVVENTURA

16.00 A
YAP edizioni – Il Corsaronero n.26
presentazione del nuovo editore della rivista

—

16.30 C
Le armi medievali
dimostrazione

—

16.30 B
Roborally gigante
dimostrazione e prova

—

17.00 A
Marcello Simoni – L'abbazia delle ombre perdute
presentazione con l'autore che riceverà il *Premio Corsaro Nero 2018*

—

17.30 B
Tobago
dimostrazione e prova del gioco

—

17.30 A
La vestizione del cavaliere
dimostrazione

—

18.00 A
Emilio Salgari – Lo stagno dei caimani e altri racconti
presentazione con il curatore Claudio Gallo

—

18.30 B
Above and Below
dimostrazione e prova del gioco

—

18.30 A
Tirar fendenti
dimostrazione di scherma medievale

—

19.00 A
Premio Emilio Salgari di letteratura avventurosa
proclamazione finalisti edizione 2018

—

21.00 A
Emilio Salgari – Lo stagno dei Caimani
lettura teatrale

—

21.00 B
Il giro del mondo in 80 giorni
dimostrazione e prova del gioco

Gli ospiti

Jadel Andreetto
Scrittore e giornalista, fa parte dell'ensemble narrativo Kai Zen. Come critico letterario ha collaborato con il Corriere della Sera, L'indipendente, Liberazione, Panorama, Icon, Book Detector. È editor, traduttore e consulente per case editrici. Tra il 2011 e il 2013 è stato writer in residence al MIT di Cambridge.

Tiziano Baracchi
Illustratore. Inizia nell'ambito dell'illustrazione archeologica e scientifica con Fabbri Editori e Pixel Multimedia. La sua vera passione, però, è il fantasy: oggi lavora come illustratore per Fantasy Flight Games (Game of Thrones, Star Wars, Arkham Horror), Mondadori, Alephtar.

Claudio Gallo
Bibliotecario, docente di Storia del Fumetto presso l'Università di Verona e presso l'Istituto Design Palladio dove insegna anche Storia dell'Illustrazione. È direttore della rivista salgariana *Ilcorsaronero.* A Emilio Salgari, alla letteratura per ragazzi del primo Novecento, alla storia dell'esplorazione, del fumetto e dell'illustrazione ha dedicato numerosi saggi e articoli.

Lorenzo Gammarelli
Socio fondatore dell'Associazione Italiana Studi Tolkieniani, è membro del Comitato Scientifico della collana *Tolkien e Dintorni.* Ha curato le nuove edizioni di *Il Fabbro di Wootton Major* (2005), *Il Cacciatore di Draghi* (2005), *Tolkien e la Grande Guerra* (2007) e *Lo Hobbit, un viaggio verso la maturità* (2014). Ha partecipato come speaker a numerosi convegni internazionali su Tolkien.

Guglielmo Pispisa
Pubblica *Città perfetta* (2005) con Einaudi, *La terza metà* (2008) con Marsilio e *Il Cristo ricaricabile* (2012) per Meridiano Zero. Il suo ultimo romanzo è *Voi siete qui* (Saggiatore, 2014). È fondatore dell'ensemble narrativo Kai Zen (con cui ha pubblicato numerosi romanzi), curatore di diversi siti internet letterari e critico letterario.

Antonio Serra
Sceneggiatore dal 1992, lavora con Bonelli al nuovo personaggio Gregory Hunter (2001). Nel 2007 guida *Universo Alfa,* semestrale legato al mondo di Nathan Never. Seguono *Greystorm, Sul pianeta perduto* e *Astromostri.* Dal 2012 si dedica a *Lukas, Adam Wild, Dragonero, Orfani* e *Morgan Lost.* È in tutte le edicole con *Nathan Never Generazioni,* una miniserie in sei albi sulle origini del personaggio.

Marcello Simoni
Bibliotecario ed ex-archeologo, come narratore pubblica *Il mercante di libri maledetti* (2011), *La biblioteca perduta dell'alchimista* (2012), *Il labirinto ai confini del mondo* (2013), *L'isola dei monaci senza nome* (2013) e la saga del *Codice Millenarius,* vincendo numerosi premi. *La cattedrale dei morti* (2015), *Il marchio dell'inquisitore* (2016) e *Il monastero delle ombre perdute* (2018) sono i suoi ultimi lavori.

Francesco Testi
Nel 2011, a soli ventuno anni, diventa sceneggiatore per Bonelli. La sua prima storia pubblicata è per Dampyr, personaggio creato da Mauro Boselli. Più tardi scrive Tex Willer (è il più giovane sceneggiatore ad essersi mai cimentato col personaggio), oggi lavora a Zagor.