scuola di ballo SWING SALSERO

Alessandro Sorrentino

cell (349) 7796737 _ E mail info@swingsalsero.it

Maestro ISDAS _ Ass. MIDAS _ Tecnico e Giudice Nazionale FIDS.

Direttore Artistico Scuola Swing Salsero, Coreografo, Giudice di gara e preparatore alle gare.

ALESSANDRO SORRENTINO nasce ad Avezzano (AQ) ed intraprende gli studi delle danze caraibiche nel 1995 con una insegnante venezuelana e nel 1996 con una coppia di insegnanti dominicani accostandosi alla bachata, al merengue ed alla salsa.

Continua a studiare con i maestri dominicani migliorando ed approfondendo le conoscenze e lo stile di ballo fino a quando entra a far parte del loro gruppo di ballo "Quisqueya" con il quale nel 1997 e nel 1998 partecipa ad oltre una decina di spettacoli ed esibizioni.
Contemporaneamente, nella stagione 1997-1998, Alessandro Sorrentino viene selezionato per fare parte del gruppo "Baila Conmigo" di animazione e di intrattenimento della serata latina del locale Dorian Gray di Verona.

Nel 1999 inizia a studiare anche la salsa in stile portoricano e newyorkese con il maestro Tito Tassinari con il quale lavorerà assiduamente e regolarmente fino al 2002

Da allora inizia un programma mirato al miglioramento tecnico dello stile portoricano e newjorkese studiando con i più noti maestri italiani ed internazionali: Papito Jala Jala, Pedro Gomez, Angel Rodriguez, Sam Rebou, Mirko Stefio, Claudio Fregata, Simone Camorani ed altri

Nel frattempo non trascura lo stile cubano, lo studio delle radici culturali, della rumba e della santeria frequentando corsi e stages con Esmil Diaz, Alberto Valdez, Roly Maden, Sam Rebou, Seo Fernandez, Wilmer Najarro ed altri.

Si interessa all'approfondimento della ritmica musicale della salsa frequentando le lezioni di Claudio Fregata, Sam Rebou e di vari maestri di musica.

Dal 1999 al 2001 partecipa ai saggi degli allievi della accademia di ballo "SalsaTito" ed inoltre fonda, con altri maestri di ballo, i gruppi "Los hombres malo" ed "El sueno latino" con cui anima serate ed effettua spettacoli ed esibizioni in ambito regionale.

Nel 2001 partecipa al Campionati del Triveneto CONI-FIDS amatori laureandosi campione del triveneto di merengue e vicecampione di salsa cubana e di bachata.
Lo stesso anno si classifica sesto ai campionati italiani di Rueda de Casino

Nel 2002 partecipa al Campionato Regionale del Trentino CONI-FIDS amatori laureandosi campione regionali di balli caraibici nella combinata tre balli (merengue, salsa cubana, bachata).

Partecipa ai campionati italiani CONI-FIDS nel 2002 e nel 2003 raggiungendo sempre la finale in tutte le discipline e laureandosi campione italiano di salsa cubana nel 2002, vicecampione italiano di

bachata nel 2002 e nel 2003, vicecampione italiano nel 2002 e terzo classificato nel 2003 in merengue.

Nel 2003 diventa Maestro Diplomato alla F.I.P.D. (Federazione Italiana Professionisti della Danza) con il massimo dei voti e Tecnico Federale F.I.D.S. (Federazione Italiana Danza Sportiva).
Lo stesso anno fonda la scuola di ballo "Swing Salsero" ricoprendone il ruolo di Direttore Artistico.

Nel mese di giugno 2003 forma insieme ad altri maestri il gruppo di spettacolo "Anima Salsera"

Dal 1998, collaborando con palestre e scuole di danza della provincia di Verona, insegna bachata, merengue, salsa cubana, salsa portoricana, mambo New York Style e rueda de casino

Dal 2005 Alessandro inizia a collaborare stabilmente con Silvia che diventa la sua ballerina.

Nel 2005 nasce, a partire dal nucleo degli allievi avanzati della scuola, il SWING SALSERO GROUP, corpo di ballo della scuola, che partecipa a serate ed eventi del mondo caraibico con spettacoli ed esibizioni.
Ad oggi è stato impegnato in oltre 90 esibizioni nei Festival più importanti a livello nazionale e nei locali caraibici e latino-americani del Nord Italia segnalandosi, tra l'altro, per aver vinto le selezioni ed aver rappresentato il Triveneto al Bologna Salsa Festival 2010, per essere stato ospite ai Festival Latini di Lonato e Bussolengo, al Latin Veneto Show di Vicenza e per aver conquistato il terzo posto al 4° Salsamerika Open 2010 nella categoria "rueda de casino".
Inoltre lo stesso gruppo ha organizzato e gestito la serata latina in ambiti rilevanti come la notte bianca di Isola della Scala nel 2010, la sagra di Cà di David del 2011 e gestisce ormai dal 2010 l'appuntamento fisso del venerdì latino per tutta la stagione estiva del ristorante messicano "Rey Sol" di Concamarise.

Nell'estate del 2010 Alessandro ha partecipato alla manifestazione "Ballando con Radio Pico" intervenendo con Silvia ed esibendosi nelle serate di Ostiglia e San Giovanni Lupatoto.

Fa parte del gruppo istruttori in manifestazioni salsere a livello nazionale ed internazionale come il "Vivimos Por El Baile" di Treviso ed il "Bailando Salsa festival" di Modena

E' stato chiamato come Giudice di Gara ai Campionati Italiani di Danze Caraibiche CONI-FIDS del 2004, in diverse tappe di Coppa Italia, in una edizione del Salsamerika Open di Villaganzerla e in molteplici gare amatoriali a livello regionale.

Dal 2009 è preparatore agli esami federali di istruttore e di maestro occupandosi particolarmente della sezione dedicata alla "ritmica della salsa".

Tutt'ora continua a studiare con i migliori maestri italiani ed internazionali.