

Loris Sovernigo: pianoforte, tastiere

Diplomato in Pianoforte e Composizione presso il Conservatorio “Steffani” di Castelfranco Veneto e in Direzione e Canto corale presso il Conservatorio “J. Tomadini” di Udine, svolge anche l'attività di docente di strumento. Alcune sue composizioni sono state eseguite in vari ambiti, tra cui il progetto internazionale sul Futurismo “L'incendiario elettrico” nel 2009 presso il Teatro Accademico di Castelfranco dal quale è stato tratto un DVD, la rassegna di concerti di nuovi compositori nel 2011 con il brano *Universi* e nel 2012 all'interno della “Giornata della memoria” presso l'Accademico di Castelfranco ed il Teatro Malibran di Venezia. Collabora stabilmente con l'attore, regista e drammaturgo Fabrizio Paladin, con il quale attualmente ha all'attivo gli spettacoli *Omaggio a Giorgio Gaber*, *Dr Jekyll and Mr Hyde, the strange show*, *Il tragicomico equivoco*, *Leggendo Novecento pericolosamente* e dei quali cura la parte musicale. Conduce anche il laboratorio vocale di armonizzazione della voce nei workshop tenuti da F. Paladin all'interno dell'attività dell'associazione “Teatro Studio Maschera” e collabora come tastierista e pianista in diversi progetti musicali.